

contact: [iris.orgelklas@gmail.com](mailto:iris.orgelklas@gmail.com)

## HET ORGEL

*Het orgel is wel een zeer bijzonder instrument... Het is een van de oudste en tegelijk grootste instrumenten ter wereld!*

*Hoe wordt een orgel bespeeld? Een orgel heeft één of meerdere klavieren voor de handen en ook een pedaalklavier voor de voeten. De klank komt tevoorschijn door die duizenden pijpjes die op de orgelkast staan.*

*Door het gebruik van de registers kan je deze klanken laten horen. Bijvoorbeeld een trompet, een hobo, een fluit... Dat geeft aan de orgelklank veel variatie: van heel zacht naar heel sterk, van heel donker naar heel vrolijk, enz. Het orgel is eigenlijk één groot orkest met vele instrumenten, maar dan bespeeld door maar 1 persoon; de organist: hoe machtig is dat?*

*Is het orgel moeilijk te bespelen? Wel, elk instrument kent een andere moeilijkheid. Je start met het aanleren van het klavier, zoals bij piano. Het gebruik van het pedaal leer je gaandeweg en dat is eigenlijk niet zo'n groot probleem. Iedereen kan na één les al enkele liedjes spelen! Het begin is dus gemakkelijker dan bij heel wat andere instrumenten.*

*Hoe en waar moet ik oefenen? Net als bij piano is het aangewezen een klavierinstrument thuis te hebben: te huren of aan te kopen. In het begin is een keyboard of piano voldoende. Als je al gevorderd bent kan er gedacht worden aan een studie-instrument thuis, of je kan naar de kerk gaan om daar te gaan oefenen. Tijdens de les speel je op het studieorgel van de academie of in de kerk van Heist-Goor. En ook daar kan je gaan oefenen!*



*Hoeveel kost een orgel? Een echt pijporgel kopen is voor bijna iedereen te duur. Elektronische orgels zijn er nieuw vanaf ongeveer € 2500 en tweedehands al vanaf € 400.*

*Speel ik enkel klassieke muziek op het orgel? Neen hoor! Ga er niet van uit dat een orgel enkel in een kerk thuishoort, je vindt het evengoed in een concertzaal en in de huiskamer. Op het orgel komen vooral klassieke genres aan bod, maar ook moderne muziek, zelfs popmuziek kan op het orgel tot haar recht komen. In elk geval kan je de vaardigheden die je in de klassieke opleiding leert voor de moderne muziek goed gebruiken, zoals bvb. het spelen met akkoorden.*

*Welke mogelijkheden heb ik als organist? Het orgel wordt gebruikt als solo-instrument, maar ook als begeleiding voor zangers, koren en diverse instrumenten. In de orgelles is er regelmatig samenwerking met andere instrumenten, omdat dat heel leerzaam is en tegelijk ook heel fijn. Zo hebben wij al concerten gehad met de zangklas, de woordklas, de celloklas en de vioolklas. We maken ook jaarlijks een of meerdere uitstappen om verschillende orgels te ontdekken en te bespelen.*

INFO: [iris.orgelklas@gmail.com](mailto:iris.orgelklas@gmail.com)